

# 2024 マーチング祭 東海 OPEN

協力 | スポーツ庁 / 豊橋市 / 豊橋市教育委員会 / 日本マーチングバンド協会東海支部



# MARCHING MATSURI

## 1. プログラム

### (1) ひまわり幼稚園サンフラワードラムコー [エキシビジョン]

#### 「愛のカタチ」

皆さん、こんにちは。ひまわり幼稚園サンフラワードラムコーです。  
今年度は子ども達の笑顔を通じて、さまざまな形の愛を伝える心温まるショーを目指しています。  
愛にちなんだ名曲を心を込めて演奏演技し、  
皆様に愛のメッセージをお届けします。  
□ 阿佐美圭佑 / 齊藤路子

### (2) Finder [エキシビジョン / 一般]

#### square

設立1年目、今回が初舞台です。  
まだまだこれからのチーム。皆様応援宜しくお願い致します。  
□ Nagano Hiroto / Yanagihara Katsuhiro / Yanagi Ryusuke

### (3) Legend of ANGELS [エキシビジョン / 一般]

#### Electricity

ビリビリ、バチバチ。  
湧き上がる電気エネルギーが光と音に変換され、輝きを放ちます。  
徐々に増していくスピードとパワー、そして、  
抑えきれない熱量をお楽しみください！  
□ LA スタッフ

### (4) つつじが丘ジュニアマーチングバンド [Jr. MB 小中編成 / 中学校]

#### マスカレード・ミステリー

つつじが丘ジュニアマーチングバンドには小学3年生から中学3年生まで37名が参加しています。  
今年のショータイトルは「マスカレード・ミステリー」。  
華やかな仮面舞踏会。しかし、そこに忍び寄る怪しい影が……。  
何が起ころうとしているのでしょうか。  
どうぞご覧ください。  
□ 渡辺 徹 / 神山大樹 / 大曾根和輝 / 鈴木直美 / 大曾根和輝

### (5) 白水保育園マーチングバンドブルーエンゼルス [エキシビジョン]

#### France2024

皆さんこんにちは。私たちは、名古屋から来ました白水保育園マーチングブルーエンゼルスです。  
私たちの園では強い体と心を育てる為に教育の一貫としてマーチングをしています。  
今年オリンピックイヤーにちなんでフランスをテーマに選びました。  
フランスと言えば何を思い浮かべますか？  
日本から遠く離れた異国の地、歴史も文化も違う素敵でおしゃれな街……。  
世界地図を片手にフランスの話を子どもたちに伝えながら練習をしてきました。  
それでは、子どもたちが作り出すフランスの世界を是非最後までご声援下さい。  
□ 保坂 由香理

(6) Imperial Sound Drum & Bugle Corps [MB 小編成 / 一般]

## BISECTION

こんにちはインペリアルサウンドです。

“BISECTION”

1. 特に線または平面の数学、何かを2つの等しい部分に分割すること。
2. 何かを2つの部分に切断または分割する行為、またはその結果。表と裏、明と暗、喜びと悲しみ、美しさと醜さ。この世界にはそれぞれの対極にあるものが存在し、その間には微妙な変化や深み、奥行きが隠れています。

“BISECTION” お楽しみください。

□ ドリルデザイン内海 祐樹

(7) Tokyo Phoenix Drum & Bugle Corps [MB 小編成 / 一般]

## わらべうた

こんにちは！

私たち Tokyo Phoenix Drum&Bugle Corps は東京都で活動する一般のドラムコーです。

今年も東海オープンに参加することができ嬉しく思っております。

皆さんの支えと応援のおかげで、Tokyo Phoenix は40周年の記念すべきシーズンを迎えることができました。

記念すべきシーズンは過去のメドレーなどではなく、これまで取り組んだことのない新しいものにチャレンジした show となっています。

緊張感のある show をどうぞお楽しみください！

温かい応援を宜しくお願いいたします。

□ Tokyo Phoenix Program Staff

(8) Allure (アリュール) [MB 小編成 / 一般]

## Echo of the Soul~共鳴の旋律~

2022年11月25日超小編成マーチングパフォーマンスチームとして結成しました。

今年4月よりコンテスト出場のため規模を拡大し一般小編成として始動。

テーマタイトル『Echo of the Soul~共鳴の旋律~』は、私たちのマーチングに対する気持ちを魂の響きとし、このショーに詰めました。

チームとしても、多方面から新しい歴史を創るためメンバーが集まりました。

まだ成長の過程ではありますが、このショーのように少しずつ、一歩ずつ想いを、魂を一つに共鳴していきます。

□Music Arrange : 渡邊正義 / 仲本克也 □Drill Design : 井上隆介 □Choreography : 松寄周平 □FrontEnsemble Tech : 菅野淑美 □CG Tech : 丸岡聖

(9) 吉祥院ザウルス [MB 小編成 / 一般]

## STEAM

こんにちは!吉祥院ザウルスです。

我々はマーチングの楽しさを伝えるため、日々活動に励んでおります。

ザウルスのサウンド、熱い思いはこの会場一帯を盛り上げること間違いなし!!

大人が本気で作り上げた 唯一無二の show をご覧ください!

SNS やYouTube でも日々の活動の様子や今までの show をアップしております。

是非見てみてくださいね!

□ 長嶺秀吉 / 稲穂将士 / 長野裕仁 / 安原逸平 / 南雲千亜希 / 島奈央

(10) THE FOCUS [MB 中編成 / 一般]

## colors two

さあ、最高の Live の幕開けだ！

愛とは何か  
正解とは何か  
震えるこの心を  
燃え上がるこの感情を

正解なんてないんだ。  
一人ひとりちがうんだ。  
それでいい、それがいい。  
だから楽しいんだ。

はじめよう、ぼくたちで  
ぼくたちだけの color で  
正解のない、この世界を  
えがいていこう

走り出せ、あの光の先へ  
さあ、一緒に  
#FOCUS しようぜ！

□ショーコーディネーター/ドリルデザイン/ミュージックアレンジ：MOROMI WORKS □ドラムアレンジ：野上孟 □カラーガード振付：中川真太郎

### 2. ■審査員

- General Effect | 大川勝己 / 田中義之 / 井上隆介
- Music Analysis | 清水康弘 / 金子功
- Music Percussion Pit | 櫻井公美
- Visual Analysis | 松村侑 / 竹内基
- Music Percussion Battery | 野上孟 / 大倉優花
- Color Guard | 石井美恵 / 山脇 里奈

### 3. ■お知らせ

- (1) 本会場は、ショウパフォーマンを除いて撮影可 (SNS 配信含) です。
- (2) 結果発表後にウイナーズショウを披露していただきます。そちらもどうぞお楽しみください。
- (3) 本大会のライブ配信はありません。
- (4) 出演チームの熱いパフォーマンスにたくさんの声援と温かな拍手で応えて、ぜひ一緒に楽しみましょう！
- (5) 「みなさまにとって思い出に残るマーチングイベント」を開催することを通して、日本マーチング界を盛り上げていきます。次の会場でもお待ちしております！本日は、お越しいただきありがとうございました。

